

ПОВЕРТАЮЧИ ВТРАЧЕНЕ: ДОСЛІДЖЕННЯ, ДОКУМЕНТУВАННЯ ТА ВІДНОВЛЕННЯ ПОШКОДЖЕНИХ І ПЕРЕБУДОВАНИХ ПАМ'ЯТОК СУЧАСНОЇ АРХІТЕКТУРИ

Харків, 21–23 квітня 2020 р.

Шосту конференцію з серії «Вивчення й охорона спадщини вітчизняного модернізму» започаткованої Харківським національним університетом будівництва та архітектури 2012 р. що проводиться спільно з Українським осередком DOCOMOMO, присвячено

документуванню та можливостям відновлення пам'яток Модерної архітектури, які було варварськи пошкоджено або перебудовано до невпізнання.

Мета даної низки конференцій — координація зусиль архітекторів, учених, культурної громадськості, органів державної влади й місцевого самоврядування України заради вивчення та відновлення національної спадщини Модерного руху в архітектурі й урбаністиці.

Конференція проводиться під егідою DOCOMOMO International — міжнародної громадської організації, яка займається документуванням і охороною пам'яток Сучасного руху більш ніж у 70 країнах світу. Україна є членом DOCOMOMO International з 2012 р.

ОРГАНІЗАТОРИ КОНФЕРЕНЦІЇ:

Український осередок DOCOMOMO, Харківський національний університет будівництва та архітектури

ПАРТНЕРИ:

ICOMOS України, Харківський національний університет ім. В. Н. Каразіна, Харківський національний університет міського господарства імені О.М. Бекетова, Харківська державна академія дизайну і мистецтв

МІЖНАРОДНИЙ НАУКОВИЙ КОМІТЕТ:

Іван Блазі, Людмила Бачинська, Джеймс Даннет, Борис Єрофалов, Рішар Клейн, Тапані Мустонен, Марія Йоланта Солтисік, Богдан Черкес

УКРАЇНСЬКИЙ ОРГКОМІТЕТ:

Ігор Богданов, Олександр Буряк, Ольга Дерябіна, Ірина Древаль, Надія Ексарьова, Наталія Кондель-Пермінова, Олена Конопльова, Віктор Мироненко, Олена Мокроусова, Михайло Рабінович, Катерина Черкасова, Ольга Швиденко, Юрій Шкодовський

КОНТАКТ:

Український осередок DOCOMOMO uadocomomo@yahoo.com
Ольга Швиденко olgadocomomo@gmail.com
+38 093 776 97 01

РОБОЧІ СЕКЦІЇ КОНФЕРЕНЦІЇ:

- виявлення, обстеження та паспортизація пам'яток Сучасного руху
- дослідження, концепції та технології відновлення пошкоджених та перебудованих пам'яток
- проблеми включення об'єктів Модерної архітектури, які потребують відновлення, до реєстру пам'яток
- легендарні пам'ятки в системі теоретичної та педагогічної спадщини модернізму

РОБОЧІ МОВИ КОНФЕРЕНЦІЇ:

· українська · англійська · польська · російська

ПРОГРАМА КОНФЕРЕНЦІЇ:

- пленарні засідання, доповіді та обговорення в секціях, засідання за круглим столом
- екскурсії по пам'ятниках харківського модернізму
- збори Українського осередку DOCOMOMO

КІНЦЕВІ ТЕРМІНИ:

- подача заявок про участь 21. 02. 2020
- включення до програми 06. 03. 2020
- тези (до 250 слів) 20. 03. 2020
- розсилка програми 10. 04. 2020

ВОЗВРАЩАЯ УТРАЧЕННОЕ: ИССЛЕДОВАНИЕ, ДОКУМЕНТИРОВАНИЕ И ВОССТАНОВЛЕНИЕ ПОВРЕЖДЕННЫХ И ПЕРЕСТРОЕННЫХ ПАМЯТНИКОВ СОВРЕМЕННОЙ АРХИТЕКТУРЫ

Харьков, 21–23 апреля 2020 г.

Шестая конференция из серии «Изучение и охрана наследия отечественного модернизма», начатой Харьковским национальным университетом строительства и архитектуры в 2012 г. и проводимой совместно с Украинским центром DOCOMOMO, посвящена документированию и возможностям восстановления памятников Современной архитектуры, которые были варварски повреждены или перестроены до неузнаваемости. Цель данного ряда конференций — координация усилий архитекторов, ученых, культурной общественности, органов государственной власти и местного самоуправления Украины в деле изучения и восстановления национального наследия Современного движения в архитектуре и урбанистике. Конференция проводится под эгидой DOCOMOMO International — международной общественной организации, которая занимается документированием и охраной памятников Современного движения более чем в 70 странах мира. Украина является членом DOCOMOMO International с 2012 г.

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНФЕРЕНЦИИ: Украинский центр DOCOMOMO, Харьковский национальный университет строительства и архитектуры

ПАРТНЕРЫ: ICOMOS Украины, Харьковский национальный университет им. В. Н. Каразина, Харьковский национальный университет городского хозяйства имени А. Н. Бекетова, Харьковская государственная академия дизайна и искусств

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ КОМИТЕТ: Иван Блази, Людмила Бачинская, Джеймс Даннет, Борис Ерофалов, Ришар Клейн, Тапани Мустонен, Мария Иоланта Солтысик, Богдан Черкес

УКРАИНСКИЙ ОРГКОМИТЕТ: Игорь Богданов, Александр Буряк, Ольга Дерябина, Ирина Древаль, Надежда Ексарева, Наталья Кондель-Перминова, Елена Коноплева, Виктор Мироненко, Елена Мокроусова, Михаил Рабинович, Екатерина Черкасова, Ольга Швыденко, Юрий Шкодовский

КОНТАКТ:

Украинский центр DOCOMOMO uadocomomo@yahoo.com
Ольга Дерябина olya.deriabina@gmail.com
+38 063 707 78 85

РАБОЧИЕ СЕКЦИИ КОНФЕРЕНЦИИ:

- выявление, обследование и паспортизация памятников Современного движения
- исследования, концепции и технологии восстановления поврежденных и перестроенных памятников
- проблемы включения объектов Современной архитектуры, нуждающихся в восстановлении, в реестр памятников
- легендарные памятники в системе теоретического и педагогического наследия модернизма

РАБОЧИЕ ЯЗЫКИ КОНФЕРЕНЦИИ:

· украинский · английский · польский · русский

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ:


- пленарные заседания, доклады и обсуждения в секциях, заседания за круглым столом,
- экскурсии по памятникам харьковского модернизма
- собрание Украинского центра DOCOMOMO

КОНЕЧНЫЕ СРОКИ:

- подача заявок на участие 21. 02. 2020
- включение в программу 06. 03. 2020
- тезисы (до 250 слов) 20. 03. 2020
- рассылка программы 10. 04. 2020

RETURNING THE LOST: RESEARCH, DOCUMENTATION AND RESTORATION OF THE DAMAGED AND REBUILT MONUMENTS OF MODERN ARCHITECTURE

Kharkiv, 21–23 April 2020



The sixth conference in the "Study and protection of the national Modernism heritage" series, which was opened by Kharkiv National University of Civil Engineering and Architecture in 2012 and held jointly with DOCOMOMO Ukraine, is devoted to documentation and restoration of the Modern architecture monuments, which were barbarically damaged or rebuilt beyond recognition. The goal of these conferences series is to coordinate the efforts of architects, scientists, cultural community, state authorities and local self-government of Ukraine in order to study and restore the national heritage of the Modern Movement in architecture and urbanism. The Conference is held under the aegis of DOCOMOMO International — the international non-governmental organization that deals with documentation and protection of the Modern Movement monuments in more than 70 countries. Ukraine has become a DOCOMOMO International member in 2012.

ORGANIZERS OF THE CONFERENCE: Ukrainian DOCOMOMO Chapter, Kharkiv National University of Civil Engineering and Architecture

PARTNERS: ICOMOS Ukraine, V. N. Karazin Kharkiv National University, O.M. Beketov Kharkiv National University of Urban Economy, Kharkiv State Academy of Design and Arts

INTERNATIONAL SCIENTIFIC COMMITTEE: Ivan Blasi, Ludmila Bachinska, James Dunnett, Boris Yerofalov, Richard Klein, Tapani Mustonen, Maria Jolanta Softysik, Bogdan Cherkes

UKRAINIAN ORGANIZING COMMITTEE: Igor Bogdanov, Olexander Burjak, Olga Deriabina, Iryna Dreval, Nadiia Eksariova, Natalia Kondel-Perminova, Olena Konoplyova, Viktor Myronenko, Olena Mokrousova, Mikhaylo Rabinovich, Kateryna Cherkasova, Olga Shvydenko, Yuri Shkodovsky

CONTACT:

DOCOMOMO Ukraine: uadocomomo@yahoo.com

Olha Horodnytska: olya.gorodnitskaya@gmail.com
+38 066 034 70 55

WORKING SECTIONS OF THE CONFERENCE:

- Identification, inspection and certification of the Modern Movement monuments
- Research on the concept and technology of damaged and rebuilt monuments restoration
- The problem of registering Modern architecture monuments that need restoration
- Legendary monuments in the system of the modernist theoretical and pedagogical heritage

WORKING LANGUAGES OF THE CONFERENCE:

· Ukrainian · English · Polish · Russian

DEADLINES:

- | | |
|---|--------------|
| · Submission of application for participating | 21. 02. 2020 |
| · Confirmation of including to the programme | 06. 03. 2020 |
| · Abstracts (up to 250 words) | 20. 03. 2020 |
| · Sending the programme | 10. 04. 2020 |

PROGRAMME OF THE CONFERENCE:

- plenary sessions, presentations and discussions in the sections, round table sittings
- tours to the monuments of postwar modernism
- session of Ukrainian DOCOMOMO Chapter